



WNIOSEK O AKREDYTACJĘ

33. Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie, 23 – 30 czerwca 2024 roku

| dziennikarz <input type="checkbox"/> | fotoreporter <input type="checkbox"/> | ekipa TV <input type="checkbox"/> |
|---|--|---|
| akredytacja dziennikarska upoważnia do: | akredytacja fotoreportera upoważnia do: | akredytacja TV upoważnia do: |
| - wstępu na wydarzenia festiwalowe, oprócz biletowanych wydarzeń towarzyszących | - wstępu na wydarzenia festiwalowe, oprócz biletowanych wydarzeń towarzyszących | - wstępu na wydarzenia festiwalowe, oprócz biletowanych wydarzeń towarzyszących |
| - otrzymania materiałów prasowych Festiwalu | - otrzymania materiałów prasowych Festiwalu | - otrzymania materiałów prasowych Festiwalu |
| - przeprowadzenia wywiadów z wybranymi artystami Festiwalu po uprzednim uzgodnieniu z biurem Festiwalu i po uzyskaniu zgody artysty | - fotografowania podczas wydarzeń festiwalowych, zgodnie z zaleceniami organizatorów i w czasie przez nich wyznaczonym; fotografowanie podczas prób – tylko po uzgodnieniu z organizatorem oraz po wyrażeniu zgody przez artystę | - filmowania podczas wydarzeń festiwalowych, zgodnie z wcześniejszymi ustaleniami z organizatorami i po zaakceptowaniu przez organizatorów planu filmowania; organizator ustala czas filmowania; filmowanie podczas prób – tylko po uzgodnieniu z organizatorem oraz po wyrażeniu zgody przez artystę |
| - otrzymania bezpłatnych zdjęć z wydarzeń festiwalowych, po wcześniejszym umówieniu się z organizatorami | | - przeprowadzenia wywiadów z wybranymi artystami Festiwalu po uprzednim uzgodnieniu z biurem Festiwalu i po uzyskaniu zgody artysty |
| | | Dla każdego członka ekipy TV należy wypełnić osobny wniosek akredytacyjny |
| akredytacja dziennikarska nie upoważnia do: | akredytacja fotoreportera nie upoważnia do: | akredytacja TV nie upoważnia do: |
| - wstępu za kulisy podczas koncertów | - wstępu za kulisy podczas koncertów | - wstępu za kulisy podczas koncertów |
| | - wchodzenia na scenę i fotografowania na scenie podczas koncertów we wszystkich festiwalowych lokalizacjach | - wchodzenia na scenę i filmowania na scenie podczas koncertów we wszystkich festiwalowych lokalizacjach |

| | | |
|-------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| Imię: | Nazwisko: | Numer legitymacji prasowej |
| telefon: | e-mail: | |
| Nazwa redakcji: | | |
| telefon redakcji | strona www redakcji | e-mail redakcji |

W jaki sposób Festiwal będzie promowany przez akredytowanego?

.....

.....

.....

Zobowiązuję się przesłać materiały powstałe podczas FKŻ (materiały foto, audio, video w postaci elektronicznej lub linków do stron www) do archiwum Stowarzyszenia oraz zgadzam się na ich nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora w celach promocyjnych oraz raportowych (dotyczy zarówno materiałów pisanych, jak też zestawów zdjęć oraz materiałów audio i video)

Zapoznałem się i akceptuję warunki akredytacji zamieszczone na stronie www.jewishfestival.pl i potwierdzam prawdziwość danych podanych w niniejszym formularzu. Akceptuję, że akredytacje wystawiane są imiennie i nie mogą być odstępowane innej osobie. W wypadku odstąpienia akredytacji innej osobie, zostanie ona anulowana. Stowarzyszenie Festiwal Kultury Żydowskiej zastrzega sobie prawo do odmówienia wydania akredytacji bez podania przyczyny lub do jej anulowania w przypadku złamania zasad. Organizator zastrzega sobie prawo sprawdzenia dokumentu tożsamości / legitymacji prasowej.

| | |
|---------------------|--------------------|
| podpis dziennikarza | pieczętka Redakcji |
|---------------------|--------------------|

Wypełniony formularz prosimy przesłać na adres e-mailowy robert@jewishfestival.pl – w tytule wiadomości prosimy wpisać ‘akredytacja’.